

林 直之(指揮)



広島県広島市出身。東京藝術大学音楽学部指揮科を卒業。指揮法を故佐藤功太郎、小林研一郎、松尾葉子、高関健ほか各氏に師事。2015年度新日鉄住金文化財団指揮研究員。2017年ポーランドで開催された第1回ユーリ・シモノフ記念オーデティエ国際指揮コンクールにおいて第3位に入賞、同時に楽団員投票によるオーケストラ賞も受賞した。

これまでに、東京藝術大学在学中より現在に至るまで定期的に客演を続ける瀬戸フィルハーモニー交響楽団のほか、関西フィルハーモニー管弦楽団、広島交響楽団、群馬交響楽団などを指揮している。現在、国立大学法人広島大学客員准教授。

はつかいちジュニア弦楽合奏団“NO・ZO・MI”



【はつかいち平和コンサート2020】での“NO・ZO・MI”と“SA・KU・RA”の合同演奏

「音楽を通して、みんなでひとつのものを“楽しく”作り上げていく」ことを目的に、2019年6月より活動開始。現在、廿日市および近隣地域からの小学3年生～中学3年生11人が在籍、はつかいち室内合奏団“SA・KU・RA”メンバーによる指導を受けています。2020年3月に開催予定だった「はつかいちジュニア弦楽合奏団“NO・ZO・MI”プレ・デビュー・コンサート」は新型コロナウイルス感染症の影響で中止となりましたが、同年10月に開催された「はつかいち平和コンサート2020」へ2年連続で参加、シベリウスの「アンダンテ・フェスティエヴォ」など2曲を演奏し、成長した姿を披露しました。



澤 和樹
(ミュージックアドバイザー)



上野 眞樹
(技術顧問)

ミュージックアドバイザー：澤 和樹(東京藝術大学長)／技術顧問：上野 眞樹(はつかいち室内合奏団“SA・KU・RA”コンサートマスター)
練習日時：土曜日の午前または午後約2時間(月に1～3回)

はつかいち室内合奏団“SA・KU・RA”(賛助出演)

ウッドワンさくらびあを拠点に活動するプロ・アンサンブルとして、2020年4月に正式発足。5月に開催予定だった「はつかいち室内合奏団“SA・KU・RA”創設記念演奏会」は新型コロナウイルス感染症の影響で中止となりましたが、同時期に行われた動画配信プロジェクト「さくらびあ音楽の力配信プロジェクト～ふるさとの唱歌～」への参加、同年10月に開催された「はつかいち平和コンサート2020」に出演、9月から11月にかけて実施した「はつかいち ほほえみ(学校訪問)コンサート」への奏者派遣など、音楽で地域の人々を励ましています。

はつかいちジュニア弦楽合奏団“NO・ZO・MI” 2021年度団員募集



はつかいちジュニア弦楽合奏団“NO・ZO・MI”では、2021年度の団員を募集中です。高校3年生以下で、意欲を持って練習に参加し、仲間と共に努力できる人、大歓迎です！詳しくは、ウッドワンさくらびあ事務室までお問い合わせください。(ウッドワンさくらびあホームページから、募集要項や申込用紙をダウンロードできます)

音楽監督・監修：松本 憲治／企画制作：はつかいち室内合奏団運営委員会